

ICODOC 2019

Émotion, empathie, affectivité

Les sujets et leur subjectivité à travers les
pratiques langagières et éducatives

7 - 9 octobre 2019
ENS de Lyon - Bâtiment Buisson

Résumé de l'argumentaire

Le laboratoire ICAR (Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations, UMR 5191) est spécialisé dans l'analyse multidimensionnelle des usages de la langue parlée en interaction et du texte. La particularité des approches analytiques pratiquées et développées au laboratoire consiste en une appréhension outillée de grands corpus de données orales et/ou écrites. Ainsi, ICAR réunit plusieurs équipes de recherche se focalisant sur des domaines scientifiques variés comme la linguistique interactionnelle, la linguistique de corpus, l'étude de l'acquisition et de l'apprentissage, la didactique des langues et des sciences, ainsi que la linguistique française.

En 2019, le laboratoire ICAR organise son troisième colloque international pluridisciplinaire de jeunes chercheur-e-s (doctorant-e-s et docteur-e-s) travaillant dans les domaines des deux disciplines représentatives des axes de recherche du laboratoire : les sciences du langage et les sciences de l'éducation.

Pour cette édition 2019, nous souhaitons proposer un espace de réflexion autour des émotions, thème pour lequel le laboratoire ICAR a été à l'avant-garde (Cosnier 1994 ; Plantin 2011 ; Plantin, Traverso, Doury 2000 ; Plantin, Traverso, Vosghanian 2008 ; Polo et al. 2016 ; Quignard et al. 2016 ; Rabatel 2017) et qui suscite aujourd'hui un intérêt grandissant dans plusieurs domaines de recherche, comme par exemple en philosophie, sociolinguistique, didactique des langues, sémiotique, analyse conversationnelle, linguistique typologique, sciences cognitives (voir la bibliographie de l'argumentaire). Au pluriel, le terme d'émotions, d'une part, cherche à encadrer des manifestations sémiotiques protéiformes ("colère", "joie", "peur", "surprise", "tristesse", etc.) et, d'autre part, se trouve côtoyé par des notions qui peuvent recouvrir une pluralité de points de vue (niveaux d'analyse, perspective disciplinaire, objet de recherche, etc.).

Une multiplicité de termes (empathie, affectivité, affiliation, subjectivité, sentiments, passions, humeurs, etc.) est ainsi mobilisée dans le champ des sciences humaines pour la construction théorique, le développement méthodologique et la réflexion empirique autour de cette notion.

Autour du triptyque "émotion, empathie, affectivité", les réponses à l'argumentaire ont permis de dégager les axes suivants :

Emotions et travail de chercheurs ; Emotions et leurs traductions culturelles ; Emotions et soins ;
Emotions et identités mises en débat ; Emotions et apprentissage du FLE ; Emotions et médias ;
Emotions and foreign languages ; Emotions et rhétoriques disciplinaires ; Emotions, rapports sociaux, urbanité ;
Emotions et contextes scolaires.

13h00	Accueil	
13h45	Introduction	
14h00	Christian Plantin <i>Langage et discours de l'émotion</i>	
15h00	Pause	
	Emotions et travail de chercheurs	Emotions et leurs traductions culturelles
15h30	Edwige Bombaron <i>L'entretien de recherche en terrain « sensible », une triple « épreuve » dialectique d'éthique</i>	Eva Feig <i>Quoi faire si ce cœur est vert foncé ? ou : Comment identifier et catégoriser des émotions chez le jeune enfant ?</i>
16h00	Laurence Delpérié <i>La culpabilité de l'ethnologue : caution éthique ou écueil scientifique ? Du complexe du « sujet en porcelaine » à la recherche d'une réflexivité émotionnelle</i>	Lai Wei <i>L'expression des émotions dans les discours médiatiques en français et en chinois : le cas des mouvements sociaux « Occupy Central » et « Nuit Debout »</i>
16h30	Ingrid Mayeur <i>Quand le discours de savoir s'ouvre au pathos : formes discursives et enjeux des émotions dans les pratiques de blogging scientifique en SHS</i>	Léa Mouton <i>Les psycho-collocations en hmong noir (hmong-mien, Vietnam)</i>
17h00	Christine Campini <i>Implication et subjectivité moteurs de recherche ? atouts et enjeux</i>	

Mardi 8 octobre

8h45	Accueil	
9h00	Magali Ollagnier-Beldame <i>Ressentir le monde : Subjectivité en actes et expérience vécue</i>	
10h00	Pause	
	Emotions et soins	Emotions et identités mises en débat
10h30	Cécile Pouteau <i>Le vécu du geste intracorporel dans la relation infirmière-malade</i>	Marie Sophie Madiba <i>La visée de faire ressentir dans la diffusion des savoirs non formels inhérents aux images des campagnes présidentielles françaises (2007 et 2012) de la presse écrite française</i>
11h00	Alexandra Nguyen <i>Perspective interactionnelle de la dimension affective dans la supervision à la psychothérapie</i>	Imene Oumessad <i>Médias et Emotion : le cas de l'attentat contre Charlie Hebdo</i>
11h30	Louis Maritaud <i>Discours rapporté et mimétique de l'émotion vécue : le cas des soignants en psychiatrie rapportant le discours de leurs patients</i>	Luisa Acosta <i>La circulation et la gestion des émotions en interaction : étude du rire dans un débat informel sur le féminisme, à Medellin, Colombie</i>
	Emotions et apprentissage du FLE	Emotions et médias
12h00	Zhang Xin <i>La dimension affective des étudiants non-francophones en situation de l'apprentissage coopératif interculturel dans l'apprentissage du Français</i>	Natalia Marcela Osorio Ruiz <i>L'intentionnalité des émotions dans l'analyse du discours radiophonique</i>
12h30	Yigong Guo <i>Vers une approche écologique de la volonté de communiquer dans la classe de FLE en Chine</i>	Hamza Kernou <i>L'usage de la question dans la gestion des émotions dans une émission phone-in : cas de L'antenne est à vous d'Alger-Chaine III</i>
13h00	Dalal Ziani <i>L'oral en classe de FLE à l'université algérienne entre blocage et anxiété : quelle stratégie de remédiation pour une prise en charge affective ?</i>	Carolyn Fontagnol <i>Identifier et analyser les manifestations linguistiques de l'émotion en contexte spécifique d'interactions médiatisées : le cas du commentaire sportif télévisuel en direct</i>

13h30	Déjeuner	
	Emotions and foreign langages	Emotions et rhétoriques disciplinaires
14h30	Franco Pauletto <i>Display of emotions during a guessing game</i>	Rahma Zeggada <i>L'émotion argumentée et sa traduction dans le discours narratif</i>
15h00	Khalid El Asri <i>Putting Feelings into Words: Do Moroccan EFL learners describe others' feelings using the same emotion terms as english native speakers?</i>	Pauline Hachette <i>L'« indisciplinarité » dans l'étude des émotions littéraires</i>
15h30	Irati Diert-Boté <i>English language learners' emotions analysis through self-reported accounts and observable classroom practices</i>	Munaf Abbas <i>La rhétorique de l'émotion et sa sémio-narrativité dans le discours médiatique français : le traitement de l'affaire Aquarius</i>
16h00	Pause	
16h30	Jean-Marc Dewaele <i>La valse des émotions d'apprenants et de leurs professeurs de langues étrangères</i>	
17h30	Cocktail dinatoire à l'ENS de Lyon	
20h00	Fin de la journée	

Mercredi 9 octobre

8h45	Accueil	
9h00	Emotions, rapports sociaux, urbanité	Emotions et contextes scolaires
	Julien Thiburce <i>L'appropriation, les affects et les ruses de l'intelligence</i>	Marie-Claire Lemarchand-Chauvin <i>L'influence des émotions sur la prise de parole en classe des enseignants d'anglais novices de l'académie de Créteil</i>
9h30	David Galli <i>Les apports de l'embarras</i>	Sara Mazziotti <i>La perception de l'erreur d'orthographe chez l'élève : indices lors du recueil et de l'analyse d'un corpus scolaire</i>
10h00		Auréli Bourdais <i>Usage des traducteurs en ligne et confiance en soi : analyse des émotions des apprenants à travers l'observation de traces du processus cognitif</i>
10h30	Pause	
11h00	Maria Giulia Dondero <i>Les forces dans l'image et les gestualités émotionnelles</i>	
12h00	Mots de conclusion	

Comité scientifique

Baian Albeiriss (Université Lumière Lyon 2)
 Karmele Alberdi Urkizu (Université de Grenade, Dép. de Philologie française, Espagne)
 Mathieu Avanzi (Sorbonne Université, UFR de Langue française)
 Heike Baldauf-Quilliatre (Université Lumière Lyon 2)
 Pierluigi Basso Fossali (Université Lumière Lyon 2)
 Elizaveta Chernychova (UMR 5191 ICAR)
 Isabel Colón de Carvajal (ENS de Lyon)
 Christine Develotte (ENS de Lyon)
 Sophie Dufour (Université Lumière Lyon 2)
 Laurent Fillietaz (Université de Genève, Interaction et formation, Suisse)
 Jean-François Grassin (Université Lumière Lyon 2)
 Nicolas Guichon (Université Lumière Lyon 2)
 Pierre Halté (Université Paris Descartes - Paris 5)
 Benjamin Holt (Université Aix-Marseille)
 Céline Lepareur (HEP Lausanne, Suisse)
 Jean-Philippe Maitre (Université de Lausanne, Centre de soutien à l'enseignement, Suisse)
 Vasiliki Markaki-Lothe (Université Grenoble Alpes, LaRAC)
 Audrey Mazur-Palandre (Université de Lyon)
 Sara Merlino (Université de Bâle, Institut für Französische Sprach- und Literaturwissenschaft, Suisse)
 Chloé Mondémé (CNRS, Triangle)
 Michèle Monte (Université de Toulon-Var, BABEL)
 Magali Ollagnier-Beldame (CNRS, ICAR)
 Florence Oloff (University of Oulu, Finlande)
 Marine Pelé-Peycelon (Université Lumière Lyon 2)
 Long Pham Quang (Conservatoire National des Arts et Métiers)
 Vanessa Piccoli (CNRS)
 Christian Plantin (CNRS/Université Lumière Lyon 2)
 Claire Polo (Université Lumière Lyon 2, ECP)
 Alain Rabatel (Université Claude-Bernard Lyon 1)
 Elisa Ravazollo (Université de Trento, Dép. de Lettres et Philosophie, Italie)
 Vanessa Remery (Université de Genève, Interaction et formation, Suisse)
 Joséphine Rémon (Université Lumière Lyon 2)
 Nathalie Rossi-Gensane (Université Lumière Lyon 2)
 Julien Thiburce (CNRS, LabEx ASLAN)
 Anna Claudia Ticca (Université Grenoble Alpes, LIDILEM)
 Biagio Ursi (ATILF, Université de Lorraine)
 Marine Vuillermet (LabEx ASLAN/DDI)

Comité d'organisation

Luisa Acosta (Université Lumière Lyon 2)
 Baian Albeiriss (Université Lumière Lyon 2)
 Sofia Belkacem (Université Lumière Lyon 2)
 Souhila Bouafia (Université Lumière Lyon 2)
 Lucie Bujon (CNRS)
 Elizaveta Chernyshova (UMR 5191 ICAR)
 Isabel Colón de Carvajal (ENS de Lyon)
 Anne-Sophie Cottaz (ENS de Lyon)

Mylène Duclos (ENS de Lyon)
 Omar El Aji (Université Lumière Lyon 2)
 Benjamin Holt (Université Aix-Marseille)
 Louis Maritaud (Université Lumière Lyon 2)
 Marine Pelé-Peycelon (Université Lumière Lyon 2)
 Vanessa Piccoli (CNRS)
 Julien Thiburce (CNRS, LabEx ASLAN)
 Biagio Ursi (ATILF, Université de Lorraine)

SE RENDRE À L'ENS DE LYON – SITE DESCARTES – BÂTIMENT BUISSON (D8)

En transports en commun

Depuis l'aéroport Lyon-Saint-Exupéry

Navette Rhônexpress jusqu'à la Gare Lyon Part-Dieu,

puis Métro B direction « Gare d'Oullins ». Descendre à l'arrêt « Debourg ».

Depuis la gare Lyon Part-Dieu

Métro B direction « Gare d'Oullins ». Descendre à l'arrêt « Debourg ».

Depuis la gare Lyon Perrache

Tramway T1 direction « Debourg » et descendre au terminus, arrêt « Debourg ».

En Vélo V : location de vélos en libre-service

Stations les plus proches

JAURES / BOLLIER – n°7057

217b–221 Avenue Jean Jaurès

DEBOURG – n°7005

Avenue Debourg – Angle avenue Jean Jaurès

En voiture

Depuis l'Est : Périphérique Sud sortie Gerland

Depuis l'autoroute A6 : sortie Pont Pasteur



FORMATS ET SALLES DES COMMUNICATIONS

Conférences plénières : 45 min. + 15 min. discussion – Salle Buisson 001

Communications sessions parallèles : 20 min. + 10 min. discussion – Salles Buisson 001 et 003

DÉJEUNER LE MIDI (POUR LES PERSONNES INSCRITES AU COLLOQUE)

Restaurant Universitaire de l'ENS de Lyon – Site Descartes